



КАТАЛОГ ПРОДУКЦИИ
FIRST NEW MATERIAL TECHNOLOGY
DEVELOPMENT CO., LTD.

Содержание

I.	О КОМПАНИИ.....	2
II.	КАТАЛОГ ПРОДУКЦИИ FIRST NEW MATERIAL TECHNOLOGY DEVELOPMENT CO., LTD.	3
1.	УНИКАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ПРОДУКЦИЯ – САМООЧИЩАЮЩИЙСЯ ОТ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ФИНИШ-ЛАК FIRST.....	3
2.	СИСТЕМА «ЖИДКИЙ КАМЕНЬ»	4
3.	СИСТЕМА «НАТУРАЛЬНОЕ КАМЕННОЕ ПОКРЫТИЕ»	11
4.	СИСТЕМА «ТЕКСТУРНАЯ КРАСКА»	18
5.	УНИКАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИОННАЯ ПРОДУКЦИЯ – ТЕПЛОИЗОЛЯЦИОННАЯ ДЕКОРАТИВНАЯ ПАНЕЛЬ FIRST	24
6.	НАПОЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ FIRST	31

I. О КОМПАНИИ

FIRST NEW MATERIAL TECHNOLOGY DEVELOPMENT CO., LTD. (Корпорация FIRST) – одно из крупнейших современных предприятий, которое интегрирует разработку, производство, реализацию и осуществление строительно-монтажных работ новых строительных материалов и технологий лакокрасочных материалов, теплоизоляционных материалов и напольных покрытий.

Корпорация FIRST была основана в 1995 году и является лидирующим профессиональным поставщиком систематических решений интеграции лакокрасочных и теплоизоляционных материалов в строительной и инжиниринговой сфере Китая. Основные направления **Корпорации FIRST – Лакокрасочные материалы, Теплоизоляция фасадов, Напольные покрытия и Инновационные теплоизоляционные декоративные панели.**

В ходе 22-летнего развития Корпорация FIRST в соответствии с концепцией «НАИЛУЧШАЯ ТОЧНОСТЬ, НАИЛУЧШИЙ ПРОФЕССИОНАЛИЗМ, НАИЛУЧШАЯ ЦЕЛЕУСТРЕМЛЁННОСТЬ» сосредоточивается на разработке и применении идеальных эффектов элитных наружных отделок и направляет отраслевое развитие. В настоящее время общая строительная площадь с применением продукции FIRST составляет более 300 млн. кв. м и с приростом 30% каждый год.

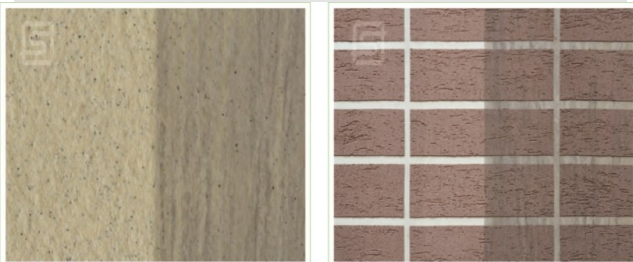
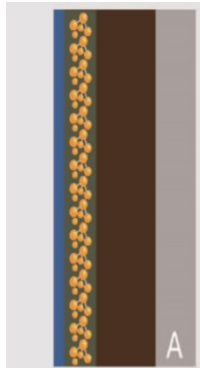
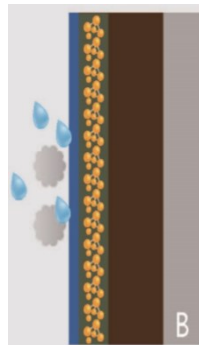
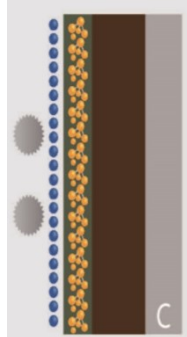
Корпорация FIRST, это:

- Предпочтительный бренд для предприятий в рейтинге «ТОП 500 ДЕВЕЛОПЕРОВ НЕДВИЖИМОСТИ КИТАЯ»
- Организация – Заместитель главного редактора государственного стандарта Лакокрасочных материалов архитектурного назначения
- Организация – Директор ассоциации индустрии Лакокрасочных материалов Китая



II. КАТАЛОГ ПРОДУКЦИИ FIRST NEW MATERIAL TECHNOLOGY DEVELOPMENT CO., LTD.

1. УНИКАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ПРОДУКЦИЯ – САМООЧИЩАЮЩИЙСЯ ОТ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ФИНИШ-ЛАК FIRST

САМООЧИЩАЮЩИЙСЯ ОТ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ФИНИШ-ЛАК FIRST					
 		САМООЧИЩАЮЩИЙСЯ ОТ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ФИНИШ-ЛАК FIRST Самоочищающийся от загрязнения финиш-лак FIRST, базирующийся на технологии TIGISTE, имеет отличные способности – высокая степень защиты от загрязнения и самоочищающаяся функция для широкого применения на основаниях разных красок; минеральных основаниях: кирпичных, натуральных камней и т.п.; бетонных, алюминиевых и каменных плит и др. В отличие от реализуемых водоотталкивающих финишных лаков, самоочищающийся от загрязнения финиш-лак FIRST – ГИДРОФИЛЬНЫЙ И ФОТОАКТИВНЫЙ. Принцип и процесс самоочищения: А. Слой самоочищающегося финиш-лака FIRST использует влажность воздуха, образующей на поверхности слоя гидрофильную пленку, которая устраняет статическое электричество.  A В. Без статического электричества пыль трудно пристает к гидрофильной пленке. После частичного оседания пыли, вода попадает в пылевые полости, захватывает ее и уносится дождем или водным потоком.  B С. Органическая грязь на поверхности слоя легко разлагается путем реакции окисления с активным кислородом, и как следствие снижается адгезия, далее грязь смывается дождем или водным потоком.  C			
Кроме этого, под воздействием солнечных лучей, самоочищающийся финиш-лак производит реакцию окисления атмосферных загрязняющих веществ и снижает концентрацию окиси азота и окисульфидов в воздухе, что очищает и улучшает качество окружающей атмосферы.					
Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
T308	0,05-0,1 кг/м²	Прозрачный	18 кг 	Распылением 	Для применения на основании светлого цвета
T309					Для применения на основании темного цвета

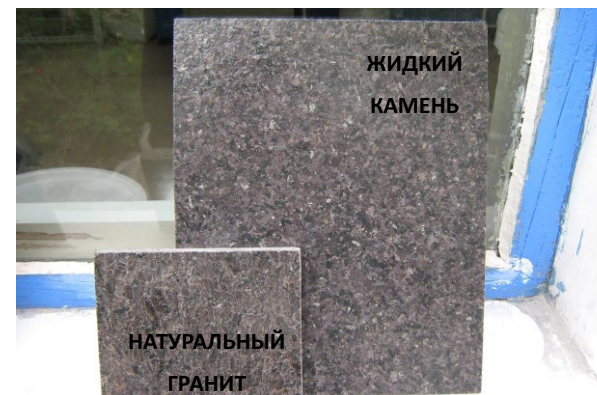
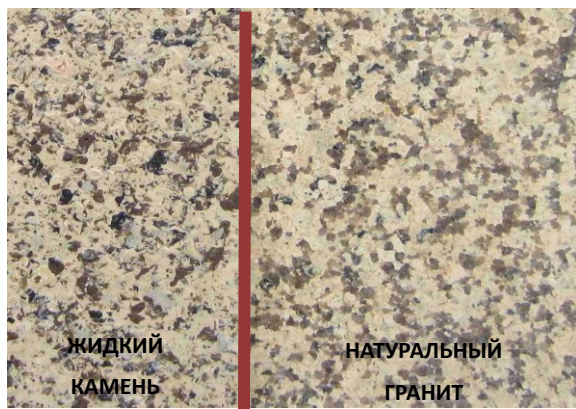
- Солнечные лучи, дождь и вода при использовании самоочищающегося, гидрофильного и фотоактивного финиш-лака, служат естественными помощниками при очищении наружных стен;
- Финиш-лак, нанесенный на площадь 1 м², способствует очистке до 200 м³ атмосферного воздуха каждый день;
- Срок службы самоочищающегося финиш-лака FIRST при условии высокой загрязненности окружающей среды составляет не менее 10 лет.

2. СИСТЕМА «ЖИДКИЙ КАМЕНЬ»

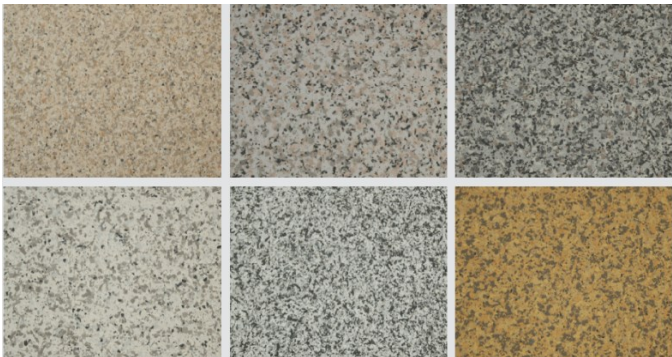
РЕВОЛЮЦИОННАЯ ИННОВАЦИЯ! Изготавливается из полимерной смолы на водной основе, имеет элегантный эффект мрамора и гранита высочайшего качества – идеальная имитация натурального гранита. FIRST может по образцу натурального гранита изготавливать краску с соответствующим имитационным эффектом.

ПРЕИМУЩЕСТВА:

- Экологическая и экономическая, снижающая стоимость строительства;
- Отличный и многообразный декоративный эффект;
- Меньше несущая нагрузка стен по сравнению с натуральным камнем, больше безопасность;
- Удобное нанесение, особенно для нестандартной конструкции;
- Соответствует государственным стандартам по безопасности и экологии;
- Отличная атмосферостойкость, износостойкость, устойчивость к трещинам.



2.1. ДЕКОРАТИВНЫЕ КРАСКИ СИСТЕМЫ «ЖИДКИЙ КАМЕНЬ»

	МНОГОЦВЕТНЫЙ КАМЕНЬ Обладает цветом и текстурой натурального камня. Применяется для высококачественных наружных и внутренних отделочных работ на бетонных, штукатурных и теплоизоляционных основаниях разных типов зданий. Водно-дисперсионная краска произведена из акрил-силоксановой смолы на водной основе и высококачественных пигментов с высокой стабильностью с такими свойствами как: - многоцветная; - имеет изысканный эффект натурального камня; - имеет контролируемую разницу цвета между партиями, быстрое производство работ по нанесению; - значительно снижает стоимость отделочных работ и строительства в целом. <table><tr><th>Артикул</th><th>Расход</th><th>Цвет</th><th>Упаковка</th><th>Метод нанесения</th><th>Примечание</th></tr><tr><td>H5000</td><td>0,5-0,7 кг/м²</td><td>Многообразие цветовой палитры</td><td>18 кг </td><td>Распылением </td><td>Плоский эффект тонкого слоя.</td></tr></table>	Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание	H5000	0,5-0,7 кг/м²	Многообразие цветовой палитры	18 кг 	Распылением 	Плоский эффект тонкого слоя.
Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание								
H5000	0,5-0,7 кг/м²	Многообразие цветовой палитры	18 кг 	Распылением 	Плоский эффект тонкого слоя.								
	ЖИДКИЙ ГРАНИТ Цвет и текстура соответствуют натуральному камню, с отличительной особенностью – это лёгкость и безопасность. Применяется для высококачественных наружных и внутренних отделочных работ на бетонных, штукатурных и теплоизоляционных основаниях разных типов зданий. Краска изготовлена высокотехнологичным способом из акрил-силоксановой эмульсии на водной основе (без включений каменных и других минеральных элементов) со свойствами как: - имеет эффект соответствующий текстуре естественного гранита; - атмосферостойкая; - многоцветный эффект одним распылением; - простая, удобная и быстрая для нанесения. <table><tr><th>Артикул</th><th>Расход</th><th>Цвет</th><th>Упаковка</th><th>Метод нанесения</th><th>Примечание</th></tr><tr><td>H3000</td><td>0,5-0,6 кг/м²</td><td>30 цветовых тонов</td><td>18 кг </td><td>Распылением </td><td>Эффект с текстурным эффектом цветowych частиц.</td></tr></table>	Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание	H3000	0,5-0,6 кг/м²	30 цветовых тонов	18 кг 	Распылением 	Эффект с текстурным эффектом цветowych частиц.
Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание								
H3000	0,5-0,6 кг/м²	30 цветовых тонов	18 кг 	Распылением 	Эффект с текстурным эффектом цветowych частиц.								

	АЛАТЫРЬ-КАМЕНЬ ИННОВАЦИЯ! Покрытие с эффектом обожженного камня, нанесенного методом распыления. Применяется для высококачественных наружных и внутренних отделочных работ на бетонных, штукатурных и теплоизоляционных основаниях разных типов зданий. Краска изготовлена высокотехнологичным способом из акрил-силоксановой смолы на водной основе и высококачественных неорганических пигментов со следующими свойствами: - имеет эффект обожженного камня; - атмосферостойкая; - многоцветный эффект и формирование одним распылением; - значительно сокращает время нанесения.					
	Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
H3006	2-2,5 кг/м²	Многообразие цветовой палитры	23 кг 	Распылением 	Без грунтовочного слоя каменного покрытия или текстурной краски получается эффект обожженного камня с рельефной поверхностью	
2.2. ГРУНТОВОЧНАЯ КРАСКА СИСТЕМЫ «ЖИДКИЙ КАМЕНЬ»						
	Водно-дисперсионная краска изготовлена из акрилатной эмульсии. Обладает отличной изоляцией и защитой от высола.					
	Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
FS100	0,1-0,12 кг/м²	Прозрачный	18 кг	Валиком 	Для получения идеального декоративного эффекта, FIRST рекомендует использовать грунтовочную краску	
2.3. КРАСКИ ДЛЯ ПОДЛОЖКИ СИСТЕМЫ «ЖИДКИЙ КАМЕНЬ»						
	FS200 Водно-дисперсионная краска изготовлена из акрилатной эмульсии. Может тонироваться в цвет декоративной краски для повышения укрывистости и экономии декоративной краски.					
	Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
FS200	0,25-0,3 кг/м²	Может тонироваться в цвет декоративной краски	25 кг	Валиком 	Для получения идеального декоративного эффекта, FIRST рекомендует использовать краску для подложки	



FS220 Водно-дисперсионная краска изготовлена из акрилатной эмульсии и натурального цветного песка. Может тонироваться в цвет декоративной краски для повышения укрывистости и экономии декоративной краски. Создает эффект «под шубу».					
Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
FS220	1,2-2 кг/м ²	Может тонироваться в цвет декоративной краски	25 кг	Валиком 	Для получения идеального декоративного эффекта, FIRST рекомендует использовать краску для подложки

2.4. ФИНИШ-ЛАК СИСТЕМЫ «ЖИДКИЙ КАМЕНЬ»



Лак изготовлен из силиканово-акриловой смолы на водной основе с матовым эффектом, легко наносится. Для изготовления используется технология химической модификации, лак обладает высокой степенью защиты от загрязнения и атмосферного воздействия, матовым эффектом.					
Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
FS315	0,2-0,25 кг/м ²	Прозрачный	18 кг	Валиком  или Распылением 	Высокая матирующая способность, матовый эффект, степень глянца – 15
FS330					Высокая стойкость к атмосферным воздействиям и степень защиты от загрязнения, матовый эффект, степень глянца – 30
FS360					Высокая прозрачность слоя без воздействия на декоративный эффект, матовый эффект, степень глянца – 60
FS390					Четкий и красивый слой, наилучший декоративный эффект, матовый эффект, степень глянца – 90

2.5. ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ СИСТЕМЫ «ЖИДКИЙ КАМЕНЬ»



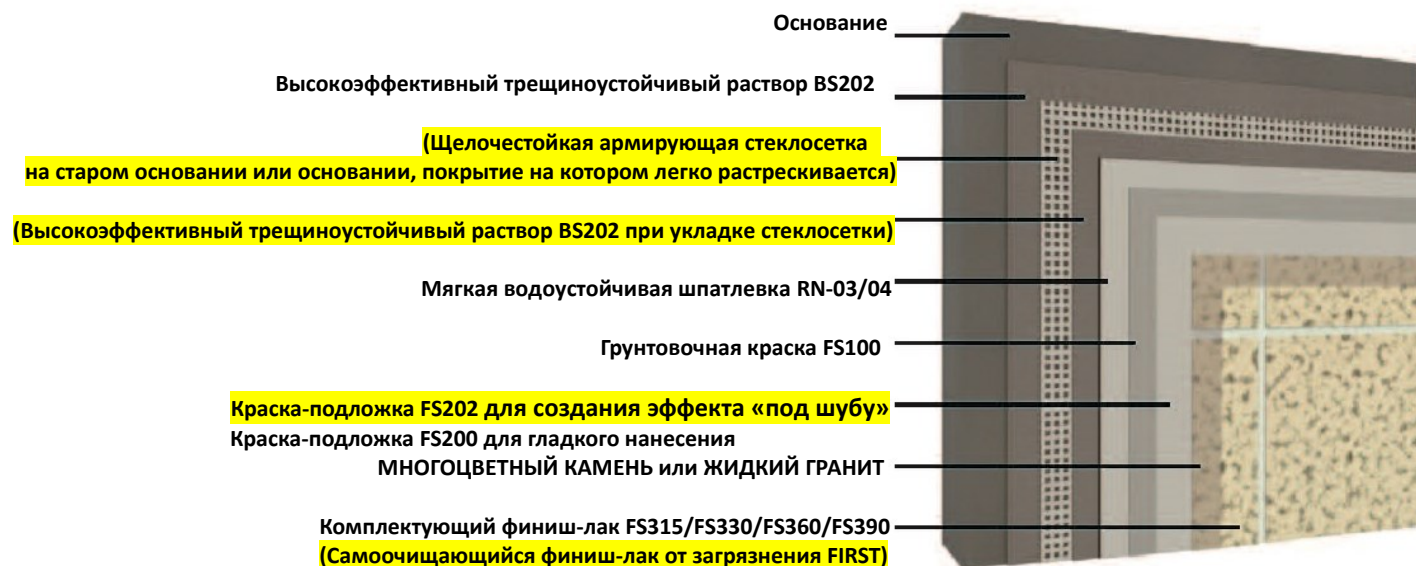
ВЫСОКОЭФФЕКТИВНЫЙ ТРЕЩИНОУСТОЙЧИВЫЙ РАСТВОР					
Артикул	Расход	Соотношение компонентов	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
BS202	7 кг/м ²	Раствор: вода 1:0,2-0,25	40 кг	Кельмой 	Для обработки основания против трещин, перед нанесением смешивают с водой

	МЯГКАЯ ВОДОУСТОЙЧИВАЯ ШПАТЛЕВКА						
	Артикул	Расход	Соотношение компонентов	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
	RN-03	3 кг/м²	Порошки: вода 1 : 0,3-0,35	Серый	40 кг	 Кельмой	Шпатлевка для всех декоративных красок в системе «ЖИДКИЙ КАМЕНЬ», кроме «АЛАТЫРЬ-КАМЕНЬ». Отличная эластичность, закрывает мелкие трещины в основании, задерживает расширение трещин
RN-04	Белый						
	ВЫРАВНИВАЮЩАЯ ШТУКАТУРКА						
	Артикул	Расход	Соотношение компонентов	Упаковка	Метод нанесения	Примечание	
	GS960	2 кг/м²	Порошки: вода 1:0,3	40 кг	 Кельмой	Штукатурка для «АЛАТЫРЬ-КАМЕНЬ». Легче выравнивает, чем обычные мягкие шпатлевки, образует толстый слой одним нанесением, хорошая способность к нанесению, подходит для выравнивания, а также для технологий высокого уровня отделки	
	ЩЕЛОЧЕСТОЙКАЯ АРМИРУЮЩАЯ СТЕКЛОСЕТКА Для старого основания или основания, покрытие на котором легко растрескивается.						

2.6. СТРУКТУРА И ПРОЦЕСС НАНЕСЕНИЯ СИСТЕМ «ЖИДКИЙ КАМЕНЬ»

2.6.1. ДЕКОРАТИВНЫЙ СЛОЙ - МНОГОЦВЕТНЫЙ КАМЕНЬ ИЛИ ЖИДКИЙ ГРАНИТ

СТРУКТУРА



ПРОЦЕСС ГЛАДКОГО НАНЕСЕНИЯ

1. Подготовка основания
2. Нанесение **высокоэффективного трещиностойчивого раствора** шпателем в два слоя, второй слой наносится после высыхания первого слоя. Общая толщина не больше 3-4 мм.
- 2.1. При нанесении второго слоя раствора одновременно укладывают **щелочестойкую армирующую стеклосетку**.
3. Нанесение **мягкой водоустойчивой шпатлевки** шпателем 2-3 слоями, первый раз для частичного выравнивания основания и обработки углов, проемов и оконных частей, следующие нанесения на полный фасад.
4. После полного высыхания и отверждения – нанесение **грунтовочной краски** валиком одним равномерным слоем.
5. Нанесение **краски-подложки** FS200 валиком в два слоя.
6. Нанесение **МНОГОЦВЕТНОГО КАМНЯ или ЖИДКОГО ГРАНИТА** распылителем в два слоя, после высыхания поверхности первого слоя, наносится второй слой.
7. Нанесение **финиш-лака** валиком (при жарком климате) или распылителем (при прохладном климате) двумя слоями, перерыв между нанесением слоев – 4 часа.
8. Нанесение **самоочищающегося финиш-лака от загрязнения FIRST** на высохшем финишном слое распылителем в два слоя, перерыв между нанесением слоев – 4 часа.

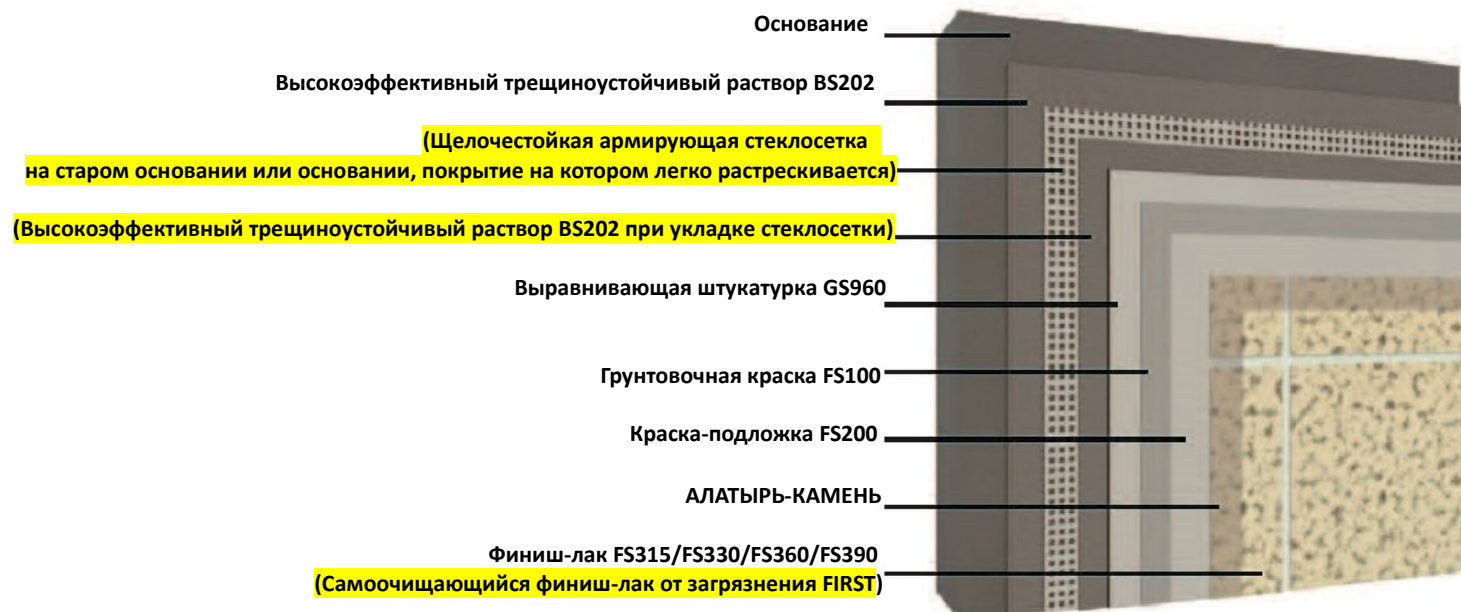
ПРОЦЕСС НАНЕСЕНИЯ «под шубу»

1. Подготовка основания
2. Нанесение **высокоэффективного трещиностойчивого раствора** шпателем двумя слоями, второй слой наносится после высыхания первого слоя. Общая толщина не больше 3-4 мм.
- 2.1. При нанесении второго слоя раствора одновременно укладывают **щелочестойкую армирующую стеклосетку**.
3. Нанесение **мягкой водоустойчивой шпатлевки** шпателем 2-3 слоями, первый слой для частичного выравнивания основания и обработки углов, проемов и оконных частей, следующие нанесения на полный фасад.
4. После полного высыхания и отверждения **мягкой водоустойчивой шпатлевки** – нанесение **грунтовочной краски** валиком одним равномерным слоем.
5. Нанесение **краски-подложки «под шубу»** FS202 валиком в один слой.

6. После полного высыхания **краски-подложки «под шубу» FS202** (период высыхания 24 часа) – нанесение **краски-подложки FS200** валиком двумя слоями.
7. Нанесение **МНОГОЦВЕТНОГО КАМНЯ или ЖИДКОГО ГРАНИТА** распылителем в два слоя, после высыхания поверхности первого слоя, наносится второй слой.
8. Нанесение **финиш-лака** валиком (при жарком климате) или распылителем (при прохладном климате) двумя слоями, перерыв между нанесением слоев – 4 часа.
9. Нанесение **самоочищающегося финиш-лака от загрязнения FIRST** на высохшем финишном слое распылителем в два слоя, перерыв между нанесением слоев – 4 часа.

2.6.2. ДЕКОРАТИВНЫЙ СЛОЙ - АЛАТЫРЬ-КАМЕНЬ

СТРУКТУРА



ПРОЦЕСС НАНЕСЕНИЯ

1. Подготовка основания
2. Нанесение **высокоэффективного трещиноустойчивого раствора** шпателем в 2 слоя, второй слой наносится после высыхания первого слоя. Общая толщина не больше 3-4 мм.
- 2.1. При нанесении второго слоя раствора одновременно укладывают **щелочестойкую армирующую стеклосетку**.
3. Нанесение **выравнивающей штукатурки** шпателем 2-3 слоями, первый слой для частичного выравнивания основания и обработки углов, проемов и оконных частей, следующие нанесения на полный фасад.
4. После полного высыхания и отверждения **выравнивающей штукатурки** – нанесение **грунтовочной краски** валиком одним равномерным слоем.
5. Нанесение **краски-подложки** валиком двумя слоями.
6. Нанесение **АЛАТЫРЬ-КАМНЯ** распылителем в два слоя, после высыхания поверхности первого слоя, наносится второй слой.
7. Нанесение **финиш-лака** валиком (при жарком климате) или распылителем (при прохладном климате) двумя слоями, перерыв между нанесением слоев – 4 часа.
8. Нанесение **самоочищающегося финиш-лака от загрязнения FIRST** на высохшем финишном слое валиком (при жарком климате) или распылителем (при прохладном климате) в два слоя, перерыв между нанесением слоев – 4 часа.

Опция при необходимости

3. СИСТЕМА «НАТУРАЛЬНОЕ КАМЕННОЕ ПОКРЫТИЕ»

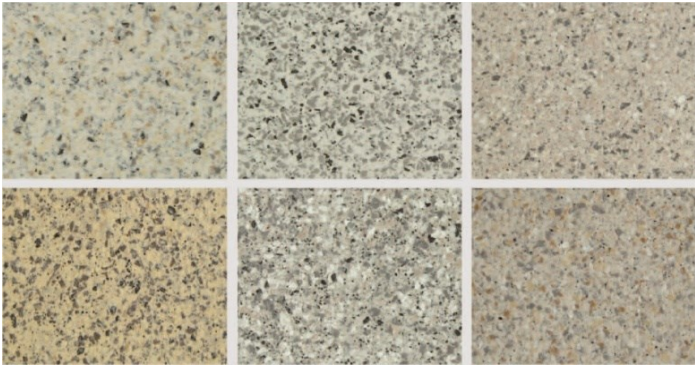
Используется натуральный песок, каменные крошки и чипсы в качестве основного наполнителя с получением декоративного эффекта натурального камня. Могут сочетать по любой пропорции в целях получения эффекта натуральных камней разных стилей, цвета. Имеет отличную солидную фактуру натурального камня. FIRST может по образцу натурального гранита изготавливать краску с соответствующим имитационным эффектом.

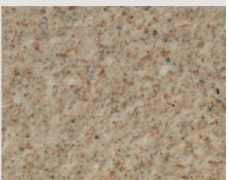
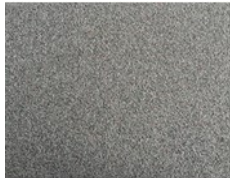
ПРЕИМУЩЕСТВА:

- Высокая атмосферостойкость, с натуральным минеральным наполнителем
- Отличная сохранность цвета
- Хорошая устойчивость к трещинам и ударам, покрывание трещин
- Отличная водостойкость
- Низкая несущая нагрузка стен, повышение безопасности



3.1. ДЕКОРАТИВНЫЕ КРАСКИ СИСТЕМЫ «НАТУРАЛЬНОЕ КАМЕННОЕ ПОКРЫТИЕ»

	НАТУРАЛЬНАЯ СКАЛА Красивая и естественная краска с эффектом натурального камня с толстой текстурой. Применяется для высококачественных наружных и внутренних отделочных работ на бетонных, штукатурных и теплоизоляционных основаниях разных типов зданий. Водно-дисперсионная краска изготовлена из специальной высокомолекулярной чистой акрилатной эмульсии, натурального цветного песка и каменных чипсов. Формирует разные цветовые тоны натурального камня разных стилей. Обладает такими свойствами, как: - хорошая водоустойчивость и отличная адгезия; - многоцветная, для сочетания цвета путём натурального цвета песка и каменных материалов, мало используют пигмент; - отличный декоративный эффект натурального гранита и длительная сохранность цвета; - легко наносится.					
	Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
	T125 A/B/C	4,5-6 кг/м ²	Многообразие цветовой палитры	25 кг 	Распылением 	А, В и С отличаются размерами и долей содержащихся каменных крошек и гипсов, которые по требованиям клиентов.
	T125-1				Кельмой 	Наносится кельмой или шпателем

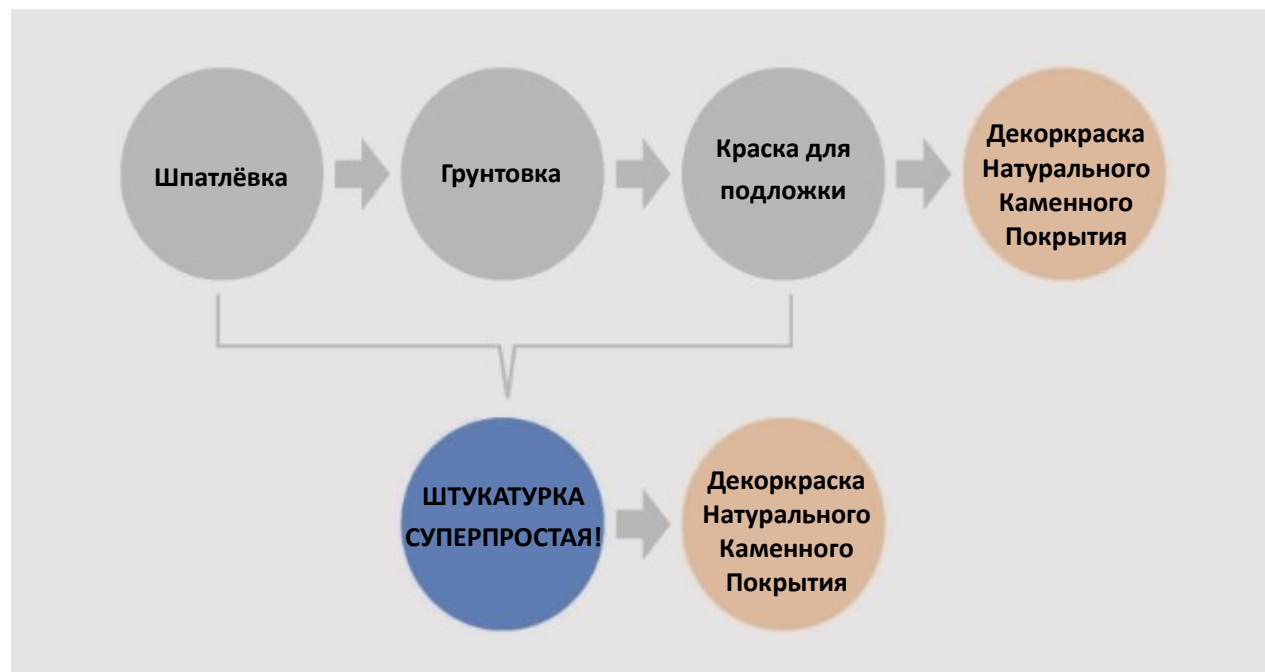
	ШПАТ РАСЦВЕТКИ Уникальная технология дает естественное подобие натуральному камню на стенах. Применяется для высококачественных наружных и внутренних отделочных работ на бетонных, штукатурных и теплоизоляционных основаниях разных типов зданий. Водно-дисперсионная краска изготовлена из специальной высокомолекулярной чистой акрилатной эмульсии, тонко обработанного натурального цветного песка с такими свойствами, как: - идентичность натурального камня на 95%; - формирование плотного слоя; - высокая степень защиты от загрязнения; - легко наносится. <table><tr><th>Артикул</th><th>Расход</th><th>Цвет</th><th>Упаковка</th><th>Метод нанесения</th><th>Примечание</th></tr><tr><td>T225</td><td>2,5-6 кг/м²</td><td>Многообразие цветовой палитры</td><td> 20 кг </td><td> Распылением </td><td>Новое поколение продукта на основе Натуральной скалы, снижается расход до 2,5кг/м²</td></tr></table>	Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание	T225	2,5-6 кг/м²	Многообразие цветовой палитры	20 кг 	Распылением 	Новое поколение продукта на основе Натуральной скалы, снижается расход до 2,5кг/м²
Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание								
T225	2,5-6 кг/м²	Многообразие цветовой палитры	20 кг 	Распылением 	Новое поколение продукта на основе Натуральной скалы, снижается расход до 2,5кг/м²								
	КАМЕНЬ С КРИСТАЛЛИЧЕСКИМИ ЗЕРНАМИ Возвышенная, яркая и светлая краска. Применяется для высококачественных наружных и внутренних отделочных работ на бетонных, штукатурных и теплоизоляционных основаниях разных типов зданий. Водно-дисперсионная краска изготовлена из чистой акрилатной эмульсии и мраморного песка с такими свойствами, как: - зернистая, наносится кельмой или шпателем, удобное нанесение с нулевой утечкой; - высокая водостойкость; - высокая атмосферостойкость; - равномерно и легко наносится. <table><tr><th>Артикул</th><th>Расход</th><th>Цвет</th><th>Упаковка</th><th>Метод нанесения</th><th>Примечание</th></tr><tr><td>T325</td><td>2,5-6 кг./м²</td><td>Многообразие цветовой палитры</td><td> 20 кг </td><td> Кельмой </td><td>Наносится кельмой или шпателем</td></tr></table>	Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание	T325	2,5-6 кг./м²	Многообразие цветовой палитры	20 кг 	Кельмой 	Наносится кельмой или шпателем
Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание								
T325	2,5-6 кг./м²	Многообразие цветовой палитры	20 кг 	Кельмой 	Наносится кельмой или шпателем								

	НАТУРАЛЬНАЯ КАМЕННАЯ КРАСКА Красивая и естественная краска с эффектом натурального камня с тонкой текстурой. Применяется для высококачественных наружных и внутренних отделочных работ на бетонных, штукатурных и теплоизоляционных основаниях разных типов зданий. Водно-дисперсионная краска изготовлена из чистой акрилатной эмульсии и натурального цветного песка с такими свойствами, как: - нелиняющая; - формирует плотный слой; - создает уникальный декоративный эффект натурального камня; - атмосферостойкая; - имеет малый удельный вес; - непылящаяся и нестирающаяся; - обладает высокой адгезией.					
	Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
	T126	3,5-6 кг/м²	Многообразие цветовой палитры	25 кг 	Распылением 	Классическая
	T126-1	3-3,5 кг/м²			Кельмой 	Наносится кельмой или шпателей
	T126-2	3-3,5 кг/м²				T126-2 с эффектом сплитерной плитки тонких текстур
T126-3	3,5-6 кг/м²	T126-3 с эффектом сплитерной плитки толстых текстур				
	T226	3,5-6 кг/м²		Распылением 	Высокосортная с высокой степенью атмосферостойкости, водоустойчивости и щелочестойкости. Финишный декоративный эффект	
	АКРИЛСИЛИКОНОВАЯ НАТУРАЛЬНАЯ КАМЕННАЯ КРАСКА					
	Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
	T526	4-6 кг/м²	Многообразие цветовой палитры	25 кг 	Распылением 	Изготовлена из акрилсиликоновой эмульсии

3.2. РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОДУКТ FIRST – ШТУКАТУРКА СУПЕРПРОСТАЯ!

ШТУКАТУРКА СУПЕРПРОСТАЯ!

РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ПРОДУКТ, который полностью изменил традиционную технологию штукатурки.



3 функции в одной, что снижает стоимость материалов на 30-50%.

3 операции в одной, что уменьшает затраты на работы на 50% и больше.

Срок производства работ значительно меньше с более высоким качеством работ.

ШТУКАТУРКА СУПЕРПРОСТАЯ также применяется для текстурной краски и других декоративных красок с минеральным составом.

Артикул	Расход	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
GS970A	2-2,5 кг/м ²	50 кг 		Соотношение компонентов: GS970A / GS970B = 1 / 3
GS970B		25 кг 		
GS970		25 кг 		В готовом виде - паста

3.3. ГРУНТОВОЧНАЯ КРАСКА СИСТЕМЫ «НАТУРАЛЬНОЕ КАМЕННОЕ ПОКРЫТИЕ»



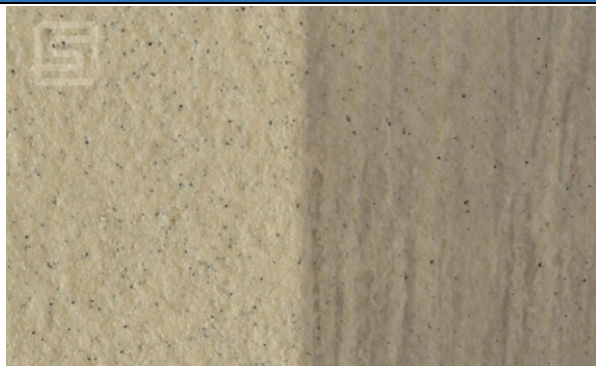
ЩЕЛОЧЕСТОЙКАЯ И ДЕКОРАТИВНАЯ ГРУНТОВОЧНАЯ КРАСКА T500

Изготовлена из акрилатной эмульсии на водной основе.

Высокая щелочестойкость укрепляет прочность и адгезию основания с покрытием, повышает укрывистость и исключает высол финишного покрытия. Слой создает более лучший декоративный стереоскопический эффект.

Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
T500	0,25-0,31 кг/м ²	Черный и белый. Можно тонировать по отдельному заказу	25 кг	Валиком 	Наносится прямо на слой раствора GS960 для последующего нанесения декоративных красок натурального каменного покрытия

3.4. ФИНИШ-ЛАК СИСТЕМЫ «НАТУРАЛЬНОЕ КАМЕННОЕ ПОКРЫТИЕ»



САМООЧИЩАЮЩИЙСЯ ОТ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ФИНИШ-ЛАК FIRST

Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
T308	0,05-0,1 кг/м ²	Прозрачный	18 кг 	Распылением 	Для применения на основании светлого цвета
T309					Для применения на основании темного цвета

3.5. ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ СИСТЕМЫ «НАТУРАЛЬНОЕ КАМЕННОЕ ПОКРЫТИЕ»



ВЫРАВНИВАЮЩАЯ ШТУКАТУРКА GS960

Артикул	Расход	Соотношение компонентов	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
GS960	2 кг/м ²	Порошки / вода 1 / 0.3	40 кг	Кельмой 	Выравнивает, образует толстый слой одним нанесением, легче наносится, подходит для выравнивания, а также для отделки высокого уровня



ВЫРАВНИВАЮЩАЯ ШТУКАТУРКА GS962

Артикул	Расход	Соотношение компонентов	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
GS962	2,5 кг/м ²	Порошки / вода 1 / 0,3-0,35	40 кг	Кельмой 	Комплекующий раствор для ШПАТА РАСЦВЕТКИ и КАМНЯ С КРИСТАЛЛИЧЕСКИМИ ЗЕРНАМИ

3.6. СТРУКТУРА И ПРОЦЕСС НАНЕСЕНИЯ СИСТЕМ «НАТУРАЛЬНОЕ КАМЕННОЕ ПОКРЫТИЕ»

3.6.1. КЛАССИЧЕСКОЕ НАНЕСЕНИЕ

СТРУКТУРА



ПРОЦЕСС НАНЕСЕНИЯ

1. Подготовка основания
2. Нанесение **выравнивающей штукатурки** шпателем в два слоя, толщина каждого слоя не больше 2 мм, перерыв между нанесением слоев – 5 часов.
3. После полного высыхания и отверждения нанесение **щелочестойкой и декоративной грунтовочной краски** производится валиком одним равномерным слоем.
4. Нанесение **декоративной краски натурального каменного покрытия** в два слоя распылением (для T125A/B/C, T225, T126) или кельмой (T125-1, T325, T126-1/2/3), перерыв между нанесением слоев – 4-8 часов. Нанесение **декоративной краски натурального каменного покрытия** T226 в один слой осуществляется распылением.
5. Нанесение **FIRST самоочищающегося финиш-лака от загрязнения** распылителем двумя слоями, перерыв между нанесением слоев – 4 часа.

3.6.2. НАНЕСЕНИЕ СО ШТУКАТУРКОЙ СУПЕРПРОСТОЙ!

СТРУКТУРА



ПРОЦЕСС НАНЕСЕНИЯ

1. Подготовка основания
2. Нанесение **ШТУКАТУРКИ СУПЕРПРОСТОЙ** шпателем одним равномерным слоем.
3. Нанесение **декоративной краски натурального каменного покрытия** в два слоя распылением (для T125A/B/C, T225, T126) или кельмой (T125-1, T325, T126-1/2/3), перерыв между нанесением слоев – 4-8 часов; Нанесение **декоративной краски натурального каменного покрытия** T226 осуществляется в один слой распылением.
4. Нанесение FIRST самоочищающегося финиш-лака от загрязнения распылителем двумя слоями, перерыв между нанесением слоев – 4 часа.

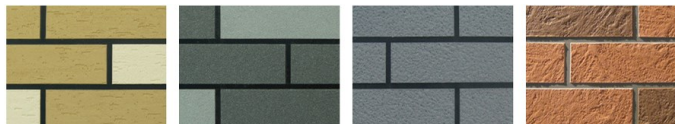
4. СИСТЕМА «ТЕКСТУРНАЯ КРАСКА»

Изготавливается из эластичной смолы высокого качества мирового уровня.

Богатые декоративные и художественные эффекты, отличная текстура.

Слой покрывает мелкие трещины на стенах.

Уникальная финишная обработка светоактивной технологией, высокая устойчивость к загрязнению.

4.1. ДЕКОРАТИВНЫЕ КРАСКИ СИСТЕМЫ «ТЕКСТУРНАЯ КРАСКА»								
			ДЕКОРАТИВНЫЕ ЭЛАСТИЧНЫЕ ТЕКСТУРНЫЕ КРАСКИ Водно-дисперсионная краска изготовлена из высококачественной акриловой эмульсии, натурального цветного песка в качестве заполнителя с такими свойствами, как: - высокая эластичность, высокая устойчивость к трещинам; - формирование разных декоративных эффектов путем различных методов производства работ по фракциям крупинки песка; - богатая палитра цвета; - имеет более 1000 цветов для выбора.					
			Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
			T127-1	2,5-3 кг/м²	Многообразие цветовой палитры	25 кг 	Кельмой 	Высокая устойчивость к трещинам. С эффектом плоскости, с крупными зернами
			T127-2	2-2,5 кг/м²				Со средними зернами
			T127-3	2,6-3,1 кг/м²				С мелкими зернами
			T127-4	1,2-1,5 кг/м²				С минимальным размером зерен
			T227-1	3-3,2 кг/м²				Для создания более сложной фактуры, с крупными зернами
			T227-2	2,5-3 кг/м²				С мелкими зернами
			T227-6	2,4-4,5 кг/м²				С эффектом древесной коры
			T227-3	1,8-2,2 кг/м²				С эффектом тонкой фактуры кирпича
			T227-4	2,8-3,2 кг/м²				С эффектом толстой фактуры кирпича
			T227-7	2,8-3,2 кг/м²				С эффектом кирпича фактуры песчаника
			T227-8	3,5-4 кг/м²				



ТЕКСТУРНЫЕ КРАСКИ НАНЕСЕНИЯ РАСПЫЛЕНИЕМ

Серия Т327 – наносится методом распыления, со стереоскопическим текстурным эффектом

Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
T327-1	3,5-4 кг/м ²	Многообразие цветовой палитры	25 кг 	Распылением 	По требованиям могут также наноситься кельмой, с эффектом плоскости с крупными зернами
T327-2					По требованиям могут наноситься штукатурным методом, с эффектом плоскости с средними зернами
T327-3					Создает эффект плоскости или рельефа, с самыми мелкими зернами
T327-4					Создает эффект плоскости или рельефа, со средними и мелкими зернами
T327-5					По требованиям могут наноситься кельмой, создает фактуру бугристой керамической плитки и травертина

4.2. РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОДУКТ FIRST - ШТУКАТУРКА СУПЕРПРОСТАЯ

ШТУКАТУРКА СУПЕРПРОСТАЯ

Революционный продукт полностью изменил традиционную технологию штукатурки.



3 функции в одной, что снижает стоимость материалов на 30-50%.

3 операции в одной, что уменьшает затраты на работы на 50% и больше.

Срок производства работ значительно меньше с более высоким качеством работ.

ШТУКАТУРКА СУПЕРПРОСТАЯ также применяется для декоративной краски натурального каменного покрытия и других декоративных красок с минеральным составом.

Артикул	Расход	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
GS970A	2-2,5 кг/м ²	50 кг 		Соотношение компонентов: GS970A / GS970B = 1 / 3
GS970B		25 кг 		
GS970		25 кг 		В готовом виде – паста

4.3. ГРУНТОВОЧНАЯ КРАСКА СИСТЕМЫ «ТЕКСТУРНАЯ КРАСКА»



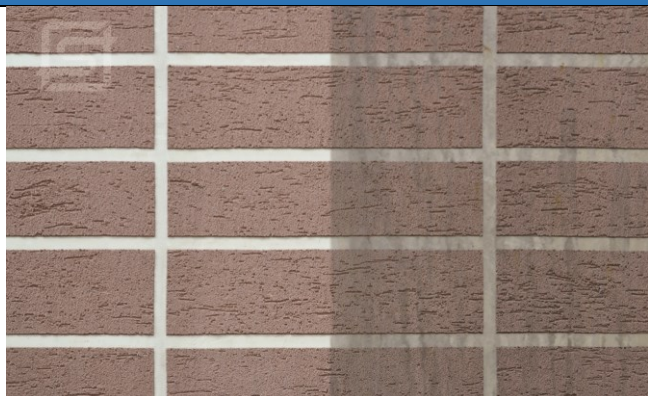
ЩЕЛОЧЕСТОЙКАЯ И ДЕКОРАТИВНАЯ ГРУНТОВОЧНАЯ КРАСКА T500

Изготовлена из акрилатной эмульсии на водной основе.

Высокая щелочестойкость укрепляет прочность и адгезию основания с покрытием, повышает укрывистость и исключает высол финишного покрытия. Слой создает более лучший декоративный стереоскопический эффект.

Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
T500	0,25-0,31 кг/м ²	Черный и белый. Можно тонироваться по отдельному заказу	25 кг	Валиком 	Наносится прямо на слой раствора GS960 для последующего нанесения декоративных красок натурального каменного покрытия

4.4. ФИНИШ-ЛАК СИСТЕМЫ «ТЕКСТУРНАЯ КРАСКА»



САМООЧИЩАЮЩИЙСЯ ОТ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ФИНИШ-ЛАК FIRST

Артикул	Расход	Цвет	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
T308	0,05-0,1 кг/м ²	Прозрачный	18 кг 	Распылением 	Для применения на основании светлого цвета
T309					Для применения на основании темного цвета

4.5. ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ СИСТЕМЫ «ТЕКСТУРНАЯ КРАСКА»



ВЫРАВНИВАЮЩАЯ ШТУКАТУРКА GS960

Артикул	Расход	Соотношение компонентов	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
GS960	2 кг/м ²	Порошки / вода 1:0.3	40 кг	Кельмой 	Легче выравнивает, чем обычные мягкие шпательки, образует толстый слой одним нанесением, хорошая способность к нанесению. Подходит для выравнивания, а также для технологий высокого уровня отделки

4.6. СТРУКТУРА И ПРОЦЕСС НАНЕСЕНИЯ СИСТЕМ «ТЕКСТУРНАЯ КРАСКА»

4.6.1. КЛАССИЧЕСКОЕ НАНЕСЕНИЕ

СТРУКТУРА



ПРОЦЕСС НАНЕСЕНИЯ

1. Подготовка основания
2. Нанесение **выравнивающей штукатурки** шпателем в два слоя, толщина каждого слоя не больше 2 мм, перерыв между нанесением слоев – 5 часов.
3. После полного высыхания и отверждения нанесение **щелочестойкой и декоративной грунтовочной краски** валиком одним равномерным слоем.
4. Нанесение **декоративной текстурной краски** в один слой кельмой (для T127-1/2/, T227-3//4/5/6/7/8), в два слоя кельмой (для T127-3/4, T227-1/2) или распылением в два слоя (T327-1/2/3/4/5), перерыв между нанесением слоев – 4-8 часов.
5. Нанесение **FIRST самоочищающегося финиш-лака от загрязнения** распылителем двумя слоями, перерыв между нанесением слоев – 4 часа.

4.6.2. НАНЕСЕНИЕ СО ШТУКАТУРКОЙ СУПЕРПРОСТОЙ

СТРУКТУРА

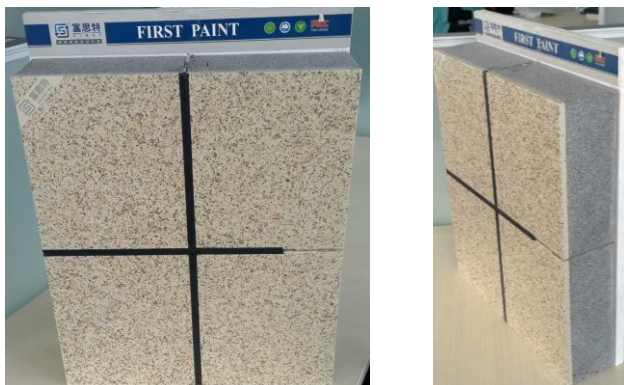


ПРОЦЕСС НАНЕСЕНИЯ

1. Подготовка основания.
2. Нанесение **ШТУКАТУРКИ СУПЕРПРОСТОЙ** одним равномерным слоем шпателем.
3. Нанесение **декоративной текстурной краски** в один слой кельмой (для Т127-1/2/, Т227-3//4/5/6/7/8), в два слоя кельмой (для Т127-3/4, Т227-1/2) или распылением в два слоя (Т327-1/2/3/4/5), перерыв между нанесением слоев – 4-8 часов.
4. Нанесение **FIRST самоочищающегося финиш-лака от загрязнения** распылителем двумя слоями, перерыв между нанесением слоев – 4 часа.

5. УНИКАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИОННАЯ ПРОДУКЦИЯ – ТЕПЛОИЗОЛЯЦИОННАЯ ДЕКОРАТИВНАЯ ПАНЕЛЬ FIRST, ПРЕДСТАВИТЕЛЬ КОНЦЕПЦИИ «ИНТЕГРАЦИЯ ЛКМ И ТЕПЛОИЗОЛЯЦИИ» FIRST

5.1. ОБЩЕЕ ОПИСАНИЕ FIRST ТД-ПАНЕЛИ



FIRST ТД-ПАНЕЛЬ

Является революционной инновационной теплоизоляционной продукцией с декоративной функцией. Придает зданию утепление и высококачественный отделочный эффект в виде натуральной каменной и алюминиевой плиты. Значительно снижает собственный вес в 2-5 раз и экономит расходы на стройматериалы и затраты работу. Широко применяется для жилых и коммерческих зданий, стилобатов, стадионов и арен. Выполняет такие функции, как:

- Защита несущей конструкции здания;
- Защита наружных стен;
- Улучшение комфортности жилья;

Является идеальным заменителем систем утепления штукатурного и навесного типа.

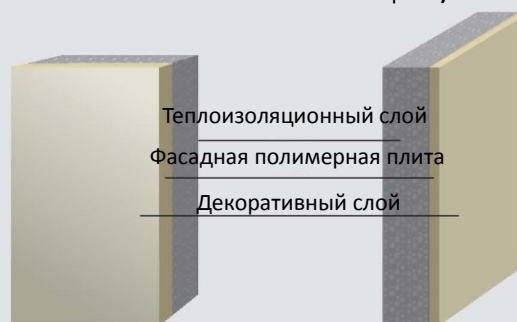
FIRST ТД-ПАНЕЛЬ изготавливается на собственной передовой автоматизированной линии производства с использованием 25-ти технологических операций, обеспечивающих гарантию высокого качества.

Серийное производство (партия: 50/30/20/15 тонн) обеспечивает крупномасштабную поставку на целый крупный строительный проект и исключает разную тональность одного выбранного цвета.

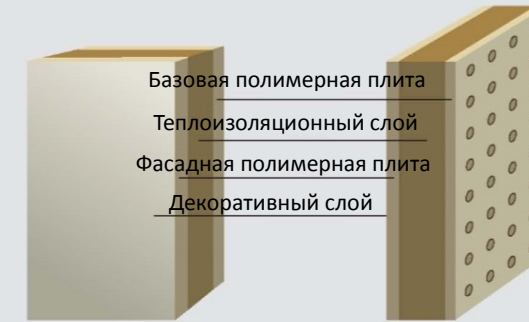


СТРУКТУРА FIRST ТД ПАНЕЛИ

С ОДНОСТОРОННЕЙ ПОЛИМЕРНОЙ ПЛИТОЙ
(Утепление из графитового пенополистирола или вспененного пенополистирола)



СО ДВУХСТОРОННИМИ ПОЛИМЕРНЫМИ ПЛИТАМИ
(Утепление из минеральной ватной плиты)



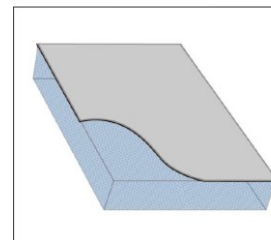
ПРЕИМУЩЕСТВА FIRST ТД ПАНЕЛИ

КАЧЕСТВО ВЫШЕ
СРОК ПРОИЗВОДСТВА РАБОТ МЕНЬШЕ
СЕБЕСТОИМОСТЬ НИЖЕ



ПОЛИМЕРНАЯ ПЛИТА

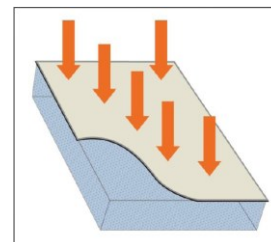
изготовлена из кремнистого материала, цемента, извести, армированных волокон, специальных модифицированных добавок, формируется под высокой температурой и давлением (давление – 10 тыс. тонн).



ОБРАБОТКА ВОДОСТОЙКОЙ СМОЛОЙ

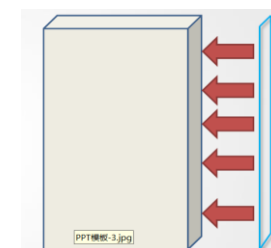
высокой проципаемости (проципаемость больше 3 мм):

- герметизация капиллярной пористости;
- повышение прочности плиты;
- значительное снижение коэффициента впитываемости воды.



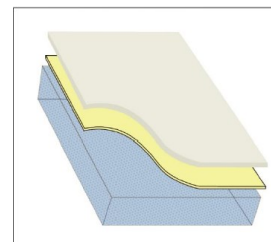
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ГЕРМЕТИК ДЛЯ БОКОВЫХ СТОРОН ПОЛИМЕРНОЙ ПЛИТЫ

позволяет всесторонне повысить водостойкость и защитить **FIRST TERMOPROFI ПАНЕЛЬ** от воды.



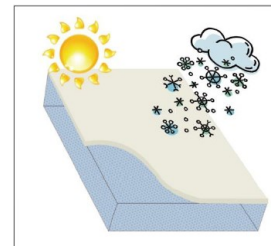
СПЕЦИАЛЬНЫЙ КЛЕЙ-ГЕРМЕТИК ПОЛИМЕРНОЙ ПЛИТЫ С ТЕПЛОИЗОЛЯЦИОННЫМ СЛОЕМ

изготовлен из наноматериалов, используемых в авиационной промышленности, прочность склеивания которого составляет больше 2,5 МПа.



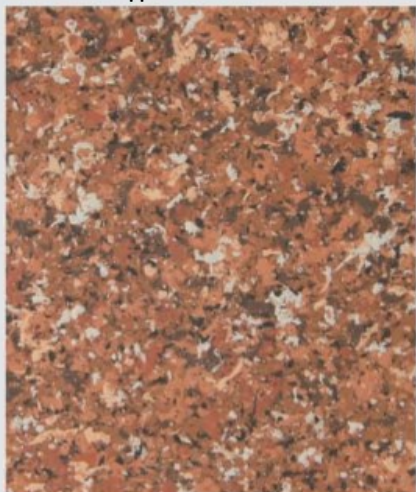
ОТЛИЧНАЯ

АТМОСФЕРОСТОЙКОСТЬ СИСТЕМЫ защищает **FIRST TERMOPROFI ПАНЕЛИ** – нулевая потеря после 80 раз термоциклических испытаний (разница в температуре 130 градусов по Цельсию), которая обеспечивает срок службы системы не менее 25 лет.



ДЕКОРАТИВНЫЕ СЛОИ FIRST ТД-ПАНЕЛИ

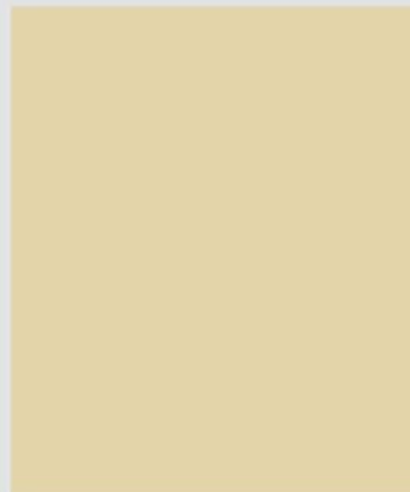
Жидкий Камень FIRST



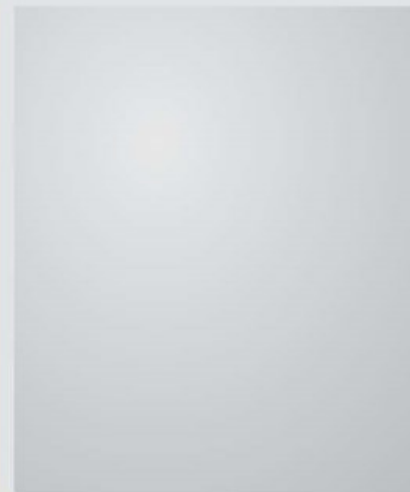
**Натуральное Каменное
Покрытие FIRST**



Фторуглеродная краска FIRST

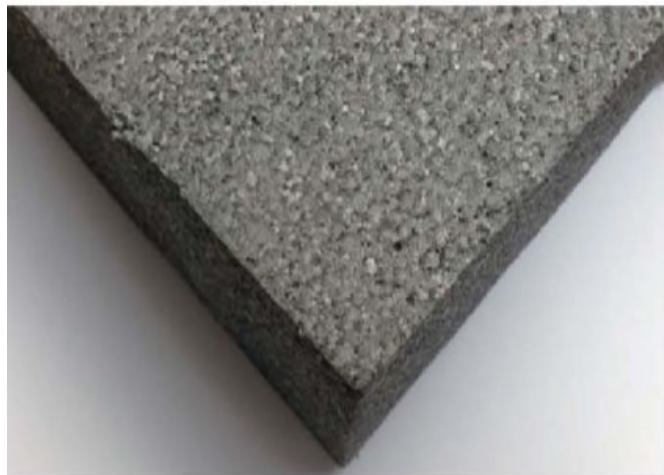


**Фторуглеродная
металлизированная краска FIRST**

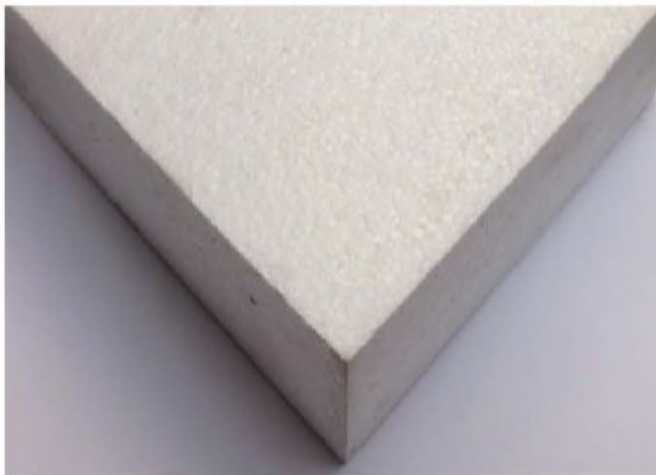


ТЕПЛОИЗОЛЯЦИОННЫЕ СЛОИ FIRST ТД ПАНЕЛИ

Плита графитового пенополистирола (Graphite EPS)



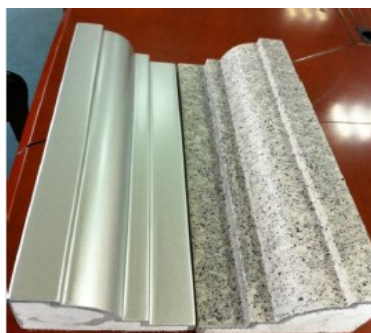
Плита вспененного пенополистирола (EPS)



Минеральная ватная плита



ИЗГОТОВЛЕНИЕ НЕСТАНДАРТНЫХ ПАНЕЛЕЙ ДЛЯ УГЛОВЫХ, ОКОННЫХ, ДВЕРНЫХ И ДРУГИХ ЧАСТЕЙ ПО ЧЕРТЕЖАМ И ТРЕБОВАНИЯМ РАЗНЫХ ТИПОВ ЗДАНИЙ



5.2. СИСТЕМА FIRST ТД-ПАНЕЛИ

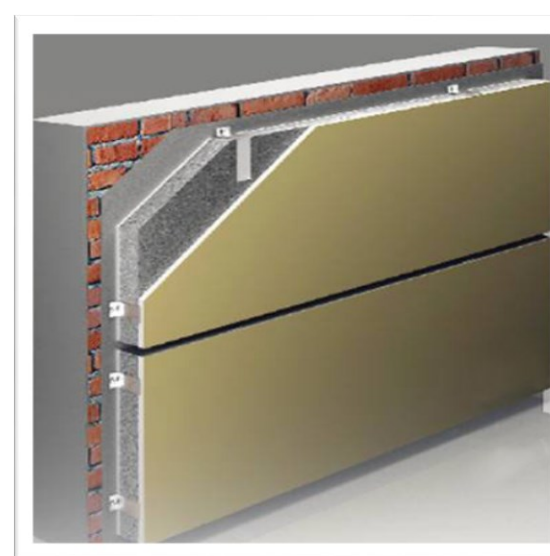


FIRST ТД-ПАНЕЛЬ				
Декоративный слой	Теплоизоляционный слой	Цвет	Размер	Примечание
Жидкий Камень FIRST	Вспененный пенополистирол (EPS)	Многообразие цветовой палитры	Длина х ширина 2440х1220 мм Толщина общая 38-42,5-58-62,5 мм В том числе: толщина декоративного слоя 8,8+4,5 мм теплоизоляционного слоя 30, 50 мм	Можно согласно требованию по энергосбережению конкретного проекта и климатическим условиям регулировать толщину теплоизоляционного слоя
	Графитовый пенополистирол (Graphite EPS)			
	Минеральная вата			
Фторуглеродная краска FIRST	Вспененный пенополистирол (EPS)			
	Графитовый пенополистирол (Graphite EPS)			
	Минеральная вата			
Фторуглеродная металлизированная краска FIRST	Вспененный пенополистирол (EPS)			
	Графитовый пенополистирол (Graphite EPS)			
	Минеральная вата			

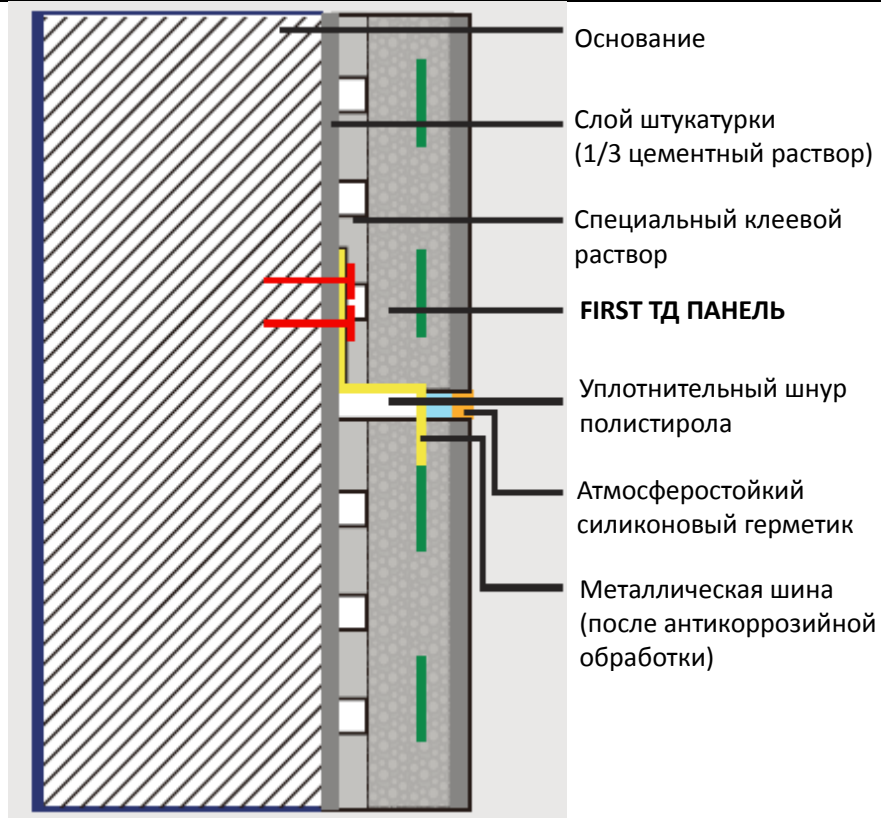


КОМПЛЕКТУЮЩИЕ МАТЕРИАЛЫ

Материал	Расход	Упаковка	Метод нанесения	Примечание
Специальный клеевой раствор BS201	6 кг/м ² (пенополистирол) 8 кг/м ² (минеральная вата)	40 кг 	Кельмой 	Наклеивание декоративной теплоизоляционной панели на основание стены Соотношение компонентов Раствор / вода 1 / 0,2-0,25
Атмосферостойкий силиконовый герметик	0,5 шт. /м ² (пенополистирол) 0,7 шт. /м ² (минеральная вата)		Выдавливается в швы панелей	Черный цвет Склейка и гидроизоляция швов
Металлическая шина	8 шт./м ² (пенополистирол) 6 шт./м ² (минеральная вата)		Укрепление между панелями	Повышение безопасности панелей на стенах
Уплотнительный шнур	4 м/м ²		-	Блокирование тепловых мостиков между панелями
Вентиляционный клапан	По факту		-	Паропроницаемое и воздухопроницаемое действие после установки системы FIRST ТД-Панелей



5.3. МОНТАЖ FIRST ТД-ПАНЕЛИ



РАЗРЕЗ УСТАНОВКИ СИСТЕМЫ FIRST ТД ПАНЕЛИ

Основание

Слой штукатурки и специального клеевого раствора

Теплоизоляционный слой **FIRST ТД ПАНЕЛИ**

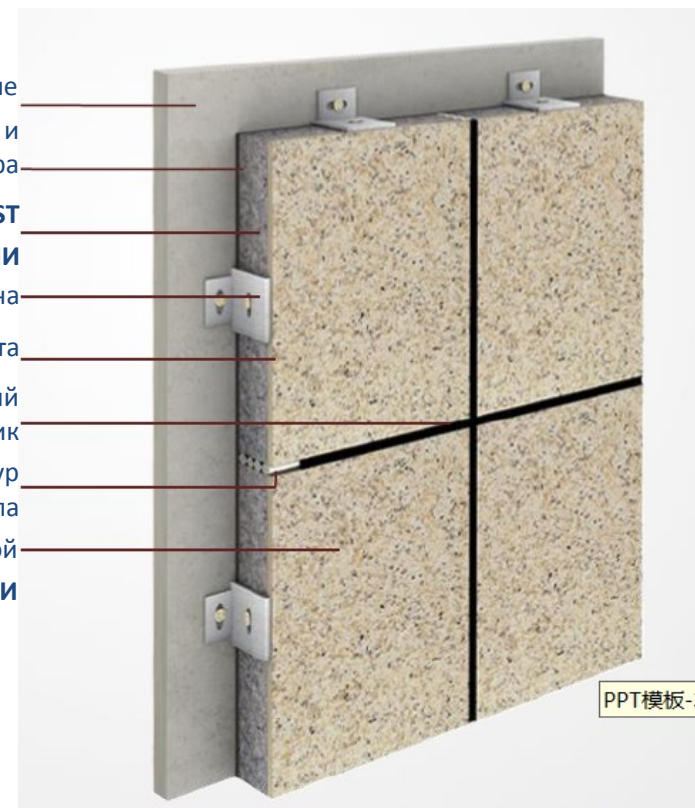
Металлическая шина

Фасадная полимерная плита

Атмосферостойкий силиконовый герметик

Уплотнительный шнур полистирола

Декоративный слой **FIRST ТД ПАНЕЛИ**



ФАСАД УСТАНОВКИ СИСТЕМЫ FIRST ТД ПАНЕЛИ

ПРОЦЕСС МОНТАЖА

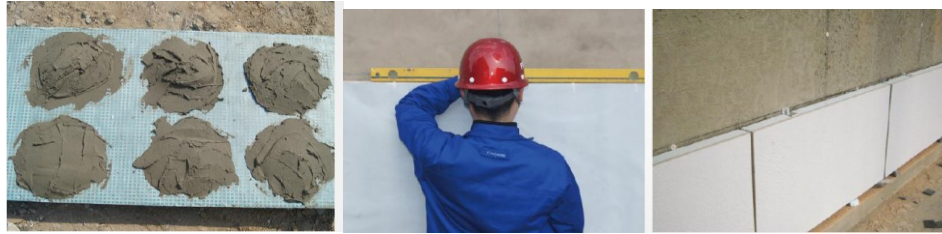
1. Подготовка основания



2. Деление участков и разметка



3. Укладка клеевого раствора на задней стороне панели, монтаж панелей на стене



4. Установка крепёжных элементов, проверка плоскости



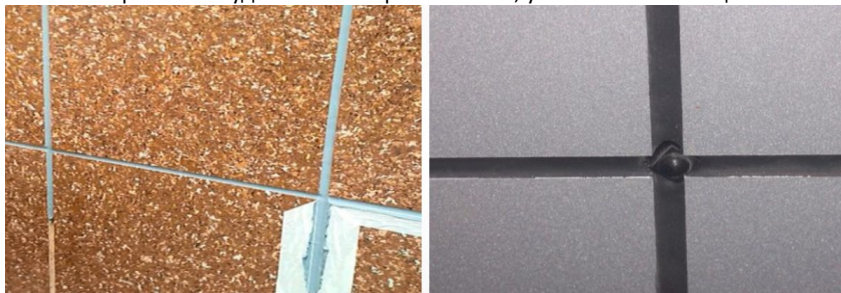
5. Очищение швов панелей, заполнение в них уплотнительного шнура полистирола



6. Наклеивание малярного скотча, вливание атмосферостойкого силиконового герметика



7. Выравнивание герметика и удаление малярного скотча, установка вентиляционных клапанов



8. СИСТЕМА FIRST ТД ПАНЕЛИ УСТАНОВЛЕНА!



6. НАПОЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ FIRST

6.1. ЭПОКСИДНЫЙ НАЛИВНОЙ ПОЛ FIRST



ЭПОКСИДНЫЙ НАЛИВНОЙ ПОЛ FIRST БЕЗ РАСТВОРИТЕЛЯ

Изготовлен из эпоксидной смолы и высококачественного отвердителя без растворителя, полностью соответствует требованиям по экологичности и на наличие летучих органических веществ (VOC). Имеет хорошую стойкость к воде, износу и маслу, устойчив к химическим веществам. Обладает высокой адгезией, механической прочностью и низкой усадкой лакокрасочного слоя при застывании. Поверхность пола светлая и чистая с изоляцией, неподверженной горению. Образует толстый слой одним нанесением.

Продукт	Артикул	Расход при толщине 2 мм	Фасовка	Метод нанесения	Соотношение компонентов	Примечание
Финишная эпоксидная краска наливного пола	D362A	0,9-1,0 кг/м ²	15 кг	Кельмой 	A / B = 5 / 1	A и B по каждой 1 ведро в одном комплекте, зеркальная поверхность
	D362B		3 кг			A и B по каждой 1 ведро в одном комплекте
	D372A		15 кг		A / B / кварцевый песок (80-120 меш.) = 2 / 1 / 3	
	D372B		3 кг			
Эпоксидная краска для подложки	D332A	0,9-1,0 кг/м ²	10 кг		A / B / кварцевый песок (80-120 меш.) = 2 / 1 / 3	A и B по каждой 1 ведро в одном комплекте
	D332B		5 кг			
Эпоксидная изолирующая грунтовка	D302A	0,12-0,15 кг/м ²	18 л./16 кг	Валиком 	A / B = 2 / 1	A и B по каждой 1 ведро в одном комплекте
	D302B					

6.2. ЭПОКСИДНЫЙ НАЛИВНОЙ ПОЛ FIRST НА ВОДНОЙ ОСНОВЕ



ЭПОКСИДНОЕ НАПОЛЬНОЕ ПОКРЫТИЕ FIRST НА ВОДНОЙ ОСНОВЕ

Экологически чистое покрытие на водной основе, не содержит органического растворителя. Имеет отличную проникаемость, влагостойкость и противоскользящий эффект без образования пузырей, не растрескивается и не подвергается отваливанию.

Продукт	Артикул	Расход при толщине 2 мм	Фасовка	Метод нанесения	Соотношение компонентов	Примечание
Финишная эпоксидная краска на водной основе	DW365A	0,2-0,25 кг/м²	12 кг	Валиком 	A / B = 5 / 1	А и В по каждой 1 ведро в одном комплекте
	DW365B		3 кг			
Эпоксидная краска для подложки на водной основе	DW335A	0,25-0,3 кг/м² (слой шпатлевки) 1,35-1,45 кг/м² (слой раствора)	12 кг	Кельмой 	слой шпатлевки - А/ В / кварцевый песок (80-120 меш) = 4 / 1 / 5 слой раствора - А/ В / кварцевая мука (больше 325 меш.) = 4 / 1 / 4	
	DW335B		3 кг			

	Эпоксидная изолирующая грунтовка на водной основе	DW305A	0,12-0,15 кг/м ²	9 кг		A / B = 3 / 1	А и В по каждой 1 ведро в одном комплекте
		DW305B		3 кг			

6.3. КВАРЦЕВЫЙ ЭПОКСИДНЫЙ НАЛИВНОЙ ПОЛ FIRST

КВАРЦЕВОЕ ЭПОКСИДНОЕ НАПОЛЬНОЕ ПОКРЫТИЕ FIRST

Обладает высокой ударной прочностью, эластичностью, стойкостью к воздействию кислоты, щелочи и истиранию.

Имеет плотную, светлую и красивую текстуру и элегантный декоративный эффект



Продукт	Артикул	Расход при толщине 5 мм	Фасовка	Метод нанесения	Соотношение компонентов	Примечание
Эпоксидный лак	D500A и D500B	0,4-0,5 кг/м² (слой финишного лака)	D500A 12 кг D500B 3 кг	Кельмой 	A / B = 5 / 2	A и B по каждой 1 ведро в одном комплекте
		1,2-1,5 кг/м² (слой залива эпоксидного лака)		Поллирующей машинкой		
		1-1,4 кг/м² (слой эпоксидного цветного песка)				
		0,2-0,3 кг/м² (слой для россыпи песка)		Валиком 		
Эпоксидная изолирующая грунтовка	D302A	0,2-0,25 кг/м²	18 л/16 кг		A / B = 2 / 1	
	D302B					

6.4. ИЗОЛИРУЮЩИЙ УПРОЧНИТЕЛЬ FIRST ДЛЯ БЕТОНА

КВАРЦЕВОЕ ЭПОКСИДНОЕ НАПОЛЬНОЕ ПОКРЫТИЕ FIRST DH200

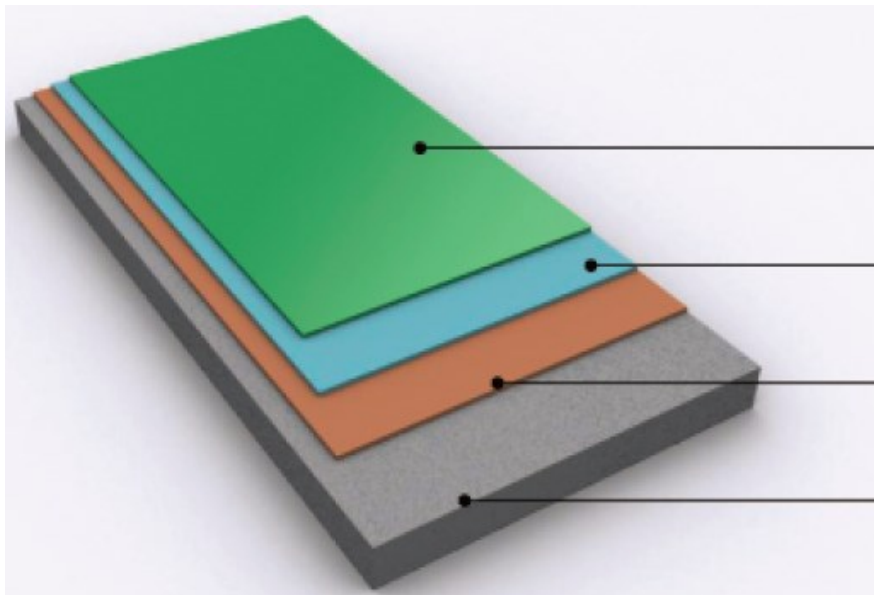
Изготавливается из неорганических веществ, активных химических веществ и компонентов. Включает бесцветный и прозрачный активный химикат на водной основе. Обладает повышенной прочностью на тяжелое давление, износостойкостью и твердостью поверхности бетонных полов. Повышает непроницаемость и морозостойчивость бетонных полов, изолирует и защищает от пыли и запыления.

Артикул	Расход	Фасовка	Цвет	Метод нанесения	Примечание
DH200	0,5-0,8 кг/м ²	20кг	Прозрачный		Наносится прямо на поверхность бетона. Далее происходит химическая реакция образования геля, который с бетоном образует прочный и износостойкий слой путем кристаллизации. Придает бетону беспыльное и плотное свойство.

6.5. СТРУКТУРА И ПРОЦЕСС НАНЕСЕНИЯ НАПОЛЬНЫХ СИСТЕМ FIRST

6.5.1. ЭПОКСИДНЫЙ НАЛИВНОЙ ПОЛ FIRST

СТРУКТУРА



Финишный слой: Финишная эпоксидная краска наливного пола FIRST D362AB/D372AB

Средний эпоксидный слой с раствором: Эпоксидная краска для подложки FIRST D332AB и кварцевый песок (раствор)

Грунтовочный слой: Эпоксидная изолирующая грунтовка FIRST D302AB

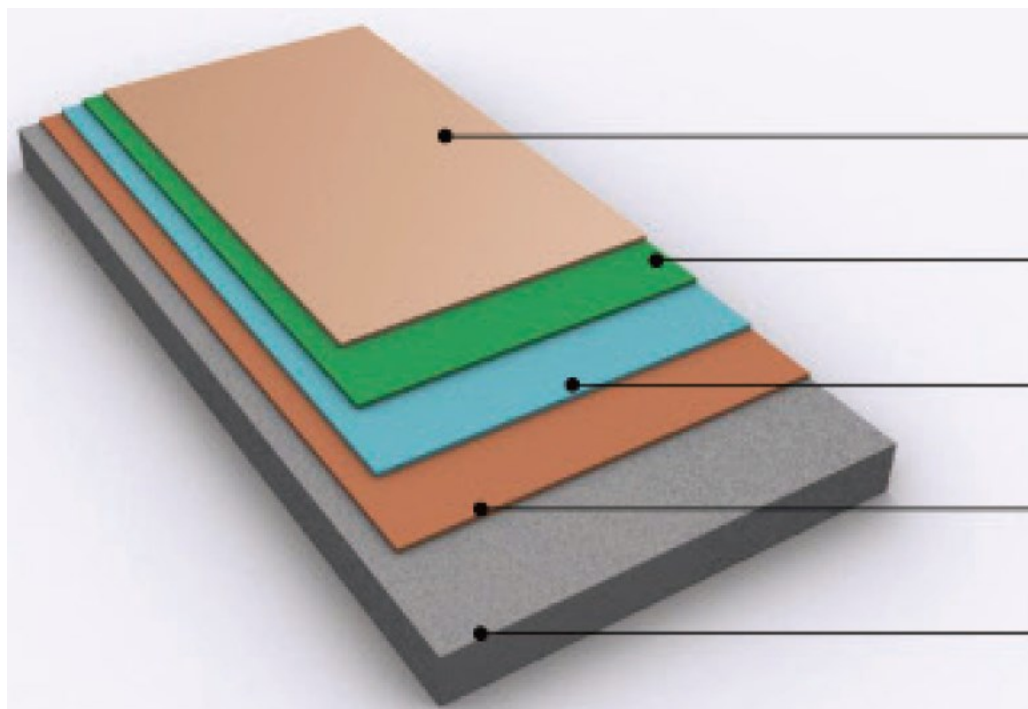
Основание

ПРОЦЕСС НАНЕСЕНИЯ

1. Подготовка основания.
2. **Грунтовочный слой:** равномерное смешивание **эпоксидной изолирующей грунтовки** D302A и D302B согласно соотношению компонентов, выдерживание в течение 20 минут, равномерное нанесение валиком или шпателем (нанесение щеткой для угловых и других особенных частей) в 1-2 слоя.
3. **Средний эпоксидный слой с раствором:** после полного высыхания (не менее 24 часов при температуре 25°C) **грунтовочного слоя**, проводится равномерное смешивание **эпоксидной краски для подложки** D332A, D332B и раствора согласно соотношению компонентов в зависимости от толщины и гладкости. Наносится шпателем в 1-2 слоя.
4. **Финишный слой:** после полного высыхания **среднего слоя** (не менее 24 часов) осуществляется смешивание **финишной эпоксидной краски наливного пола** D362/372A и D362/372B согласно соотношению компонентов с выдерживанием в течение 5-10 минут, далее фильтруется и наносится зубчатой кельмой в 1 слой.

6.5.2. ЭПОКСИДНЫЙ НАЛИВНОЙ ПОЛ НА ВОДНОЙ ОСНОВЕ FIRST

СТРУКТУРА



Финишный слой: Финишная эпоксидная краска FIRST на водной основе DW365AB

Средний слой (Слой шпатлевки): Эпоксидная краска для подложки FIRST DW335AB на водной основе и кварцевая мука (шпатлевка)

Слой выравнивания (Слой раствора): Эпоксидная краска для подложки FIRST DW335AB на водной основе и кварцевый песок (раствор)

Грунтовочный слой: Эпоксидная изолирующая грунтовка FIRST DW305AB на водной основе

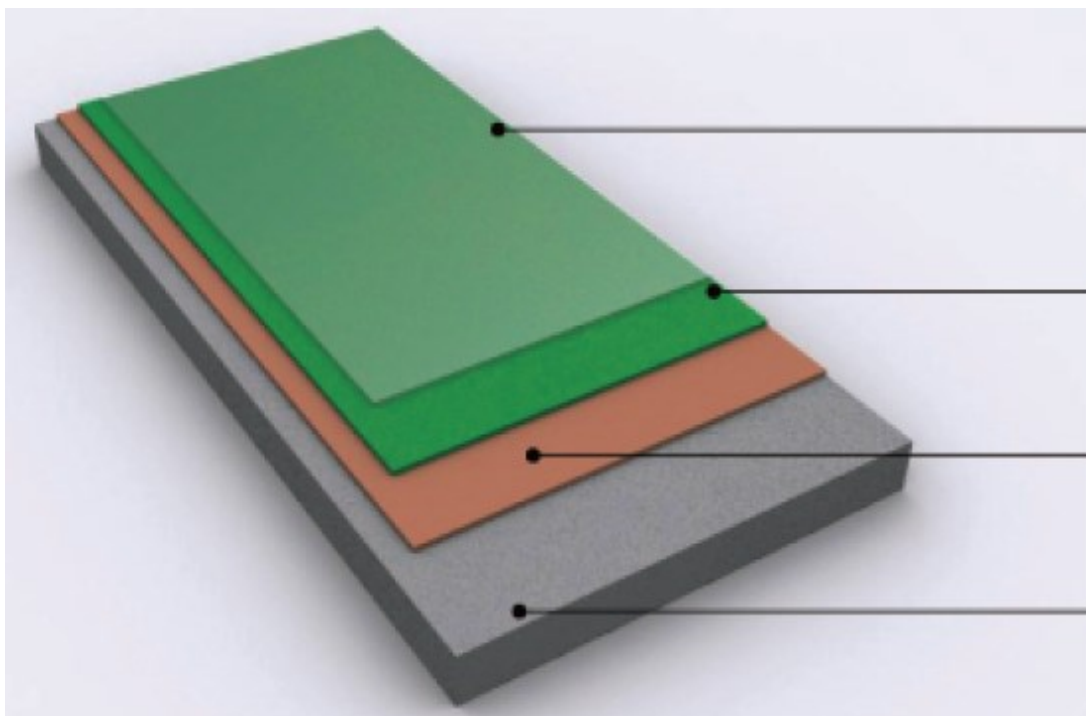
Основание

ПРОЦЕСС НАНЕСЕНИЯ

1. Подготовка основания.
2. **Грунтовочный слой:** равномерное смешивание **эпоксидной изолирующей грунтовки на водной основе** DW305A и DW305B согласно соотношению компонентов с постепенным добавлением воды (10-15%), равномерное нанесение валиком или шпателем (нанесение щеткой для угловых и других особенных частей) в 1 слой.
3. **Слой выравнивания (Слой раствора):** после полного высыхания (не менее 24 часов при температуре 25°C) **грунтовочного слоя**, проводится равномерное смешивание **эпоксидной краски для подложки на водной основе** DW335A, DW335B и раствора согласно соотношению компонентов в зависимости от толщины и гладкости. Наносится шпателем в 2 слоя.
4. **Средний слой (Слой шпатлевки):** после полного высыхания **слоя выравнивания** (не менее 24 часов при температуре 25°C), смешиваются **эпоксидная краска для подложки на водной основе** DW335A, DW335B и шпатлевка согласно соотношению компонентов в зависимости от толщины и гладкости. Наносится шпателем в 2-3 слоя.
5. **Финишный слой:** после полного высыхания **Среднего слоя** (не менее 24 часов при температуре 25°C), проводят смешивание **финишной эпоксидной краски на водной основе** DW365A и DW365B согласно соотношению компонентов с добавлением воды (10-15%), выдерживают в течение 20 минут. Наносится валиком или распылением в 2 слоя.

6.5.3. КВАРЦЕВЫЙ ЭПОКСИДНЫЙ НАЛИВНОЙ ПОЛFIRST

СТРУКТУРА



Финишный слой (Слой финишного лака): Эпоксидный лак FIRST D500AB

Средний слой (Слой для россыпи песка + Слой эпоксидного цветного песка + Слой налива эпоксидного лака): Эпоксидный лак FIRST D500AB, кварцевый песок и цветной кварцевый песок

Грунтовочный слой: Эпоксидная изолирующая грунтовка FIRST D302AB

Основание

ПРОЦЕСС НАНЕСЕНИЯ

1. Подготовка основания.
2. **Грунтовочный слой:** равномерное смешивание **эпоксидной изолирующей грунтовки** D302A и D302B согласно соотношению компонентов, равномерное нанесение валиком (нанесение щеткой для угловых и других особенных частей) в 1-2 слоя.
3. **Средний слой:**
 - 3.1. **Слой для россыпи песка:** равномерное смешивание **эпоксидного лака** D500A и D500B согласно соотношению компонентов, нанесение валиком в 1 слой, при нанесении провести равномерное рассыпание кварцевого песка (80-120 меш.);
 - 3.2. **Слой эпоксидного цветного песка:** подготовка кварцевой эпоксидной смеси – смешивание **эпоксидного лака** D500A, D500B и цветного кварцевого песка согласно соотношению компонентов, укладка смеси полирующей машиной и выравнивание;
 - 3.3. **Слой налива эпоксидного лака:** смешивание **эпоксидного лака** D500A и D500B согласно соотношению компонентов, налив на предыдущий слой, нанесение кельмой до полного поглощения **эпоксидного лака** слоем;
4. **Финишный слой (Слой финишного лака):** смешивание **эпоксидного лака** D500A и D500B согласно соотношению компонентов, нанесение кельмой в 2-3 слоя.